

Vriendelijk zijn is cool (Activiteit 7)

Onbegrepen opmerking

Leerlingen leren door te spelen en te debatteren dat onlinereacties, die vaak uit hun context gelezen worden, tot zeer verschillende interpretaties van de oorspronkelijke woorden kunnen leiden.

1. Voorbereiding

Knip alle kaarten uit (zie volgende 2 bladzijdes)

2. Het spel der opmerkingen

Deel het eerste kaartspel uit en vraag aan de leerlingen om ze in drie categorieën te delen:

1. Commentaar die een positieve toon heeft.
2. Commentaar die een negatieve toon heeft.
3. Commentaar die ofwel een positieve ofwel een negatieve toon kan hebben volgens de context.

Stel deze twee vragen zodra de opmerkingen gesorteerd zijn:

1. Geef de drie opmerkingen aan die het grootste aantal verschillende interpretaties kunnen hebben.
2. Geef de drie opmerkingen aan die het meest waarschijnlijk conflicten kunnen veroorzaken als ze verkeerd geïnterpreteerd worden.

Vraag hen ten slotte om verschillende interpretaties voor elke opmerking te vinden. Daarbij kun je het tweede kaartspel gebruiken, dat je voor jezelf houdt.

3. Eén vraag, meerdere mogelijke antwoorden

Vraag voor elke onderstaande situatie:

- aan een van de leerlingen om te antwoorden met een commentaarkaart;
- aan een tweede leerling om te zeggen hoe dat antwoord geïnterpreteerd kan worden;
- aan de eerste leerling om zijn antwoord te herformuleren om dubbelzinnigheid te voorkomen.

Situaties:

1. Je hoort dat je vriend gekozen werd om deel uit te maken van het voetbalteam van de school.
2. De school sluit wegens overstroming.
3. Een nieuwe leraar komt naar school.
4. Enzvoort...

4. Gesprek

Start een gesprek binnen de groep met de volgende vragen:

- Werd er al een keer een schriftelijke opmerking van jou verkeerd geïnterpreteerd (zelfs lang nadat je die geschreven had)? Heeft die opmerking je in conflict of problemen gebracht?
- Werd je ooit gekwetst door een opmerking die naar jou gestuurd werd of die op jouw socialemedia feed gepost werd? Heeft de interpretatie van de opmerking je in de problemen gebracht?
- Is de context van een opmerking of een bericht belangrijk?
- Zou een opmerking die we niet hardop zouden zeggen schriftelijk verzonden moeten worden?
- Welke strategieën kunnen we gebruiken om dubbelzinnigheden in onze onlinecommunicatie te voorkomen?

Bv. Wees zo nauwkeurig mogelijk, omschrijf goed wat je bedoelt, laat de opmerking door iemand anders voorlezen enz.

Ik sta op
ontploffen.

bibzondergrenzen.be

Vandaag zal een
ongevergetelijke
dag worden.

bibzondergrenzen.be

Ik heb er geen
meer!

bibzondergrenzen.be

Wow! Dat is gek!

bibzondergrenzen.be

Heb je haar jurk
gezien?

bibzondergrenzen.be

Ik kan niet geloven
wat er mij net is
overkomen

bibzondergrenzen.be

Waar dacht je aan?

bibzondergrenzen.be

Mijn 'vriend' laat
me niet met rust!

bibzondergrenzen.be

Gelukkig is deze
dag bijna voorbij!

bibzondergrenzen.be

Hmmmmmm...

bibzondergrenzen.be

Ik sta op
ontploffen.

vreugde, euforie, frustratie,
ontevredenheid, depressie,
zelfmoordgedachten

bibzondergrenzen.be

Vandaag zal een
ongevergetelijke
dag worden.

blijdschap, euforie,
ontevredenheid,
depressie

bibzondergrenzen.be

Ik heb er geen
meer!

onverdraagzaamheid,
verveling, woede, frustratie,
ontevredenheid, depressie

bibzondergrenzen.be

Wow! Dat is gek!

blijdschap, irritatie, kritiek,
belediging,
verveling, frustratie,
ontevredenheid

bibzondergrenzen.be

Heb je haar jurk
gezien?

goedkeuring, appreciatie,
lof, kritiek, aanval,
afkeuring, berisping

bibzondergrenzen.be

Ik kan niet geloven
wat er mij net is
overkomen

vreugde, euforie, frustratie,
ontevredenheid

bibzondergrenzen.be

Waar dacht je aan?

goedkeuring, appreciatie,
lof, kritiek, aanval,
afkeuring, woede, berisping

bibzondergrenzen.be

Mijn 'vriend' laat
me niet met rust!

frustratie, ontevredenheid,
woede, situatie van geweld

bibzondergrenzen.be

Gelukkig is deze
dag bijna voorbij!

opluchting, verveling,
frustratie, ontevredenheid,
depressie

bibzondergrenzen.be

Hmmmmmm...

reflectie, verwarring, kritiek,
afkeuring, ontevredenheid

bibzondergrenzen.be